

ОТКРЫТЫЙ УРОК В ФОРМЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ИГРЫ ПО МУЗЫКАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ для учащихся 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

ПО ТЕМЕ «Творчество В. А. Моцарта». К 260-летию великого композитора.

Преподаватель МБУ ДО «Детская музыкальная школа №3» г. Нижнего Новгорода
Трутнева В.А.

Цели:

1. Обобщить полученные знания на уроках музыкальной литературы и расширить кругозор учащихся;
2. углубить знания о жизни и творчестве великого композитора;
3. сформировать у учащихся понимание целостности мира, объединяющим началом в котором являются духовные ценности, ставшие классикой в искусстве.

Задачи:

1. Обобщить знания учащихся по теме «Венский классицизм», дополнив их новой культурно-исторической информацией;
2. развивать:
 - умение работать с различными источниками информации;
 - самостоятельную познавательную деятельность учащихся.
3. Воспитывать:
 - историко-географическую и эстетическую грамотность учащихся;
 - интерес и уважение к культуре изучаемых стран разных эпох.

Информационно-методическое обеспечение урока: компьютер, музыкальный центр, телевизор, презентация «Фотогалерея: кто есть кто –окружение и современники В. Моцарта», видеоролик «Вена - родина венских классиков», раздаточный материал. Во время выполнения письменных заданий звучит музыка из «Маленькой ночной серенады».

Дополнение: подготовлен стенд с материалами о жизни и творчестве Моцарта.

План урока- игры

1. Оргмомент: знакомство с темой и содержанием урока, формирование команд.
2. Игровые задания в устной и письменной форме.
3. Подведение итогов, награждение участников.

Задания:

1. УСТНО. Разминка – За каждый верный ответ- балл, за дополнение - пол-балла

1. Что такое классицизм?
2. Что означает «классический»?
3. Время эпохи классицизма?
4. Вена – это столица....?
5. Назовите имена трёх великих венских классиков.
6. Встречались ли они вместе?
7. Какие инструментальные жанры стали основными в эту эпоху?
8. Кто стал основоположником классической симфонии и сонаты?
9. Кому из композиторов принадлежит высказывание: «Вечный солнечный свет в музыке - имя тебе Моцарт!»?
10. Кто из русских композиторов создал сюиту «Моцартиана»?
11. Перечислите дарования Моцарта.
12. Как называется первое произведение юного композитора?
13. Назовите три самые известные оперы Моцарта.
14. Какое произведение было последним в творчестве Моцарта?
15. Переведите название 7 части Реквиема «Лакримоза»
16. Какое произведение А. С. Пушкина стало литературным памятником великому гению?
17. Кто из русских композиторов написал оперу на текст этой пушкинской трагедии?

18. Почему музыка Моцарта и венских классиков звучит и в наше время?

2. ПИСЬМЕННО. Видеофрагмент фильма «Вена - родина венских классиков». СЛУШАТЬ, ЧТОБЫ ЗАПИСАТЬ 5 ПРЕДЛОЖЕНИЙ.

Вена _____

Аккордеон _____

Музыкальные мероприятия _____

Музыка _____

Статуя _____

3. ПИСЬМЕННО. Карта путешествий



ВОПРОСЫ (дополнительные баллы):

1. Во сколько лет Моцарт начал свои концертные выступления?

2. Как называли маленького Моцарта восхищенные слушатели?

3. Каким рыцарским орденом наградили Моцарта?
4. Почему 11-летний музыкант оказался в заточении?
5. В каком возрасте Моцарта избрали академиком Болонской Академии?
6. Какая опера, поставленная в Милане, сделала Моцарта известным?
7. Какое произведение «украл» Моцарт благодаря своим уникальным слуху и памяти?

4. УСТНО . Письмо о сонате №11.

ВОПРОСЫ:

1. Что означает слово соната?
2. Сколько частей в сонате?
3. Как называется 3 часть в фортепианной сонате Ля мажор №11?

5. ПИСЬМЕННО. ВИКТОРИНА из музыкальных тем-мелодий изученных произведений.

1. Соната №11, 1ч, тема вариаций
2. Маленькая ночная серенада, увертюра
3. Соната №11, 3 ч. турецкое рондо
4. «Свадьба Фигаро», Каватина Фигаро из 1 д.
5. Симфония №40 1 ч. гл. партия
6. Тема колокольчиков, хор из оперы «Волшебная флейта»
7. «Лакримоза» из Реквиема
8. Ария Царицы ночи из оперы «Волшебная флейта»
9. Фантазия ре минор

6. УСТНО ИЛИ ПИСЬМЕННО (на выбор). Фотогалерея «Кто есть кто - окружение и современники Моцарта»

Предлагается определить, кто изображён на портретах: отец, мать, сестра и сам Моцарт, Лоренцо да Понте, падре Мартини, Э. Шиканедер, Констанция и сыновья Моцарта, А. Сальери, Й. Гайдн, Л. Бетховен.

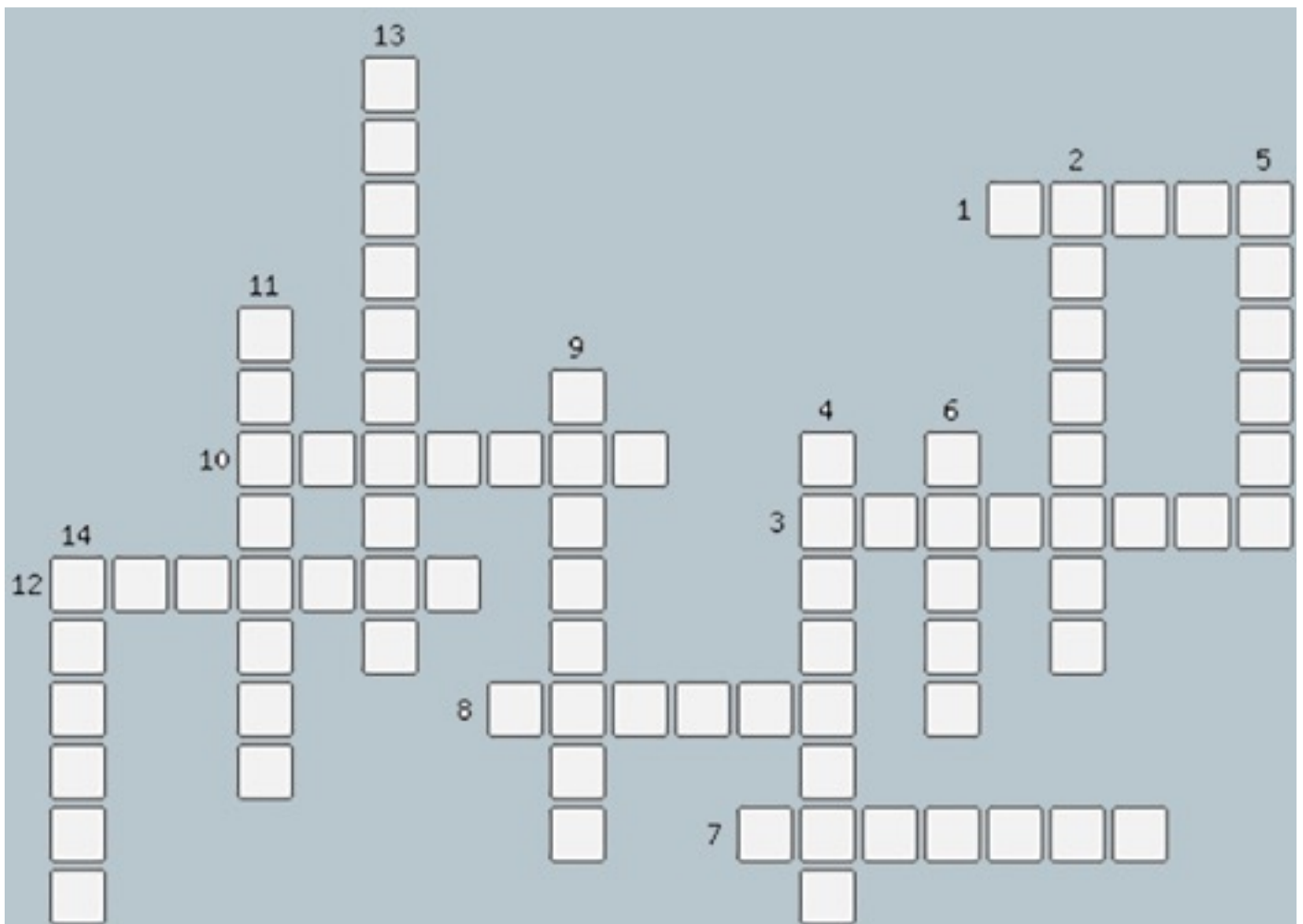
7. УСТНО. Кроссворд «Творчество Моцарта»

По горизонтали:

1. Музыкально-театральный жанр
3. Произведение Моцарта, написанное в жанре итальянской оперы-seria
7. Исполнитель с высокой беглостью пальцев
8. Главный герой знаменитой оперы Моцарта
10. Произведение, которое Моцарт не успел завершить
12. Персонаж оперы «Свадьба Фигаро»

По вертикали:

2. Персонаж оперы «Волшебная флейта»
4. Оркестровое произведение, в традиции венских классиков состоящее, как правило, из 4-х частей.
5. Название знаменитого кинофильма о Моцарте режиссёра Милоша Формана
6. Форма, в которой написана ария Фигаро «Мальчик резвый...»
9. Имя юного пажа в опере «Свадьба Фигаро»
11. Форма первой части Сонаты №11 Моцарта
13. Чудо-ребёнок
14. Жанр инструментальной музыки, название которого происходит от итальянского слова «звучать»



8. ПИСЬМЕННО. Знакомая мелодия- СИМФОНИЯ №40

ВОПРОСЫ

1. Сколько симфоний сочинил Моцарт?
2. Что означает слово симфония?
3. Сколько частей в классической симфонии?

Впишите верно пропущенные такты в мелодию-тему главной партии 1 части симфонии соль минор.

9. Подведение итогов- вручение призов.

10. МУЗЫКАЛЬНЫЙ НОМЕР: шумовой оркестр - ритмический аккомпанемент к менуэту из оперы «Дон -Жуан»